



Alain Schlup



1627 Vaulruz



079 586 56 09



alain.schlup@bluewin.ch

GRAPHISTE PLURIDISCIPLINAIRE

PROFIL DE COMPÉTENCES

Graphisme & Illustration

Conception de logos et identités visuelles (Suite Adobe)

Réalisation d'illustrations complexes en 2D et en 3D

Maîtrise du dessin vectoriel (Illustrator)

Détourage, montage et retouches photo

Mise en page de documents (InDesign)

Préparation des bons à tirer

Préparation des fichiers de production

pour tous supports d'impressions

ou numériques

Conception d'animations graphiques (Adobe After Effects)

Exploration d'intégration 3D en motion design

Devis et gestion de production

Suivi de la facturation

Livraisons



PIPELINE

2025

Etude de la gravure laser sur xTool S1 et xTool Studio 2

Gravure et découpe laser sur bois, cuir, carton

Sérigraphie, linogravure numérique,

Impression typographique sur presse Heidelberg

Réalisation de chablon pour menuiserie/ébénisterie

Etude de la couture maroquinerie et point sellier

Graphisme et campagnes publicitaires

2020 -> 2024

Graphiste

Responsable de production (impression)

@ CESA Communication visuelle SA

Relation clients, calcul des offres

Graphisme, PAO, bât, scans, publipostage

Impression papier sur Xerox Primelink C9065

Impression autocollant, panneaux, bâche sur imprimante UV

Agfa Anapurna et SwissQprint Nyala 2

imprimante solvant Epson S80600 et imprimante

HP Latex 800w

Coupe massicot

Découpe sur plotter Summa

CNC Zünd découpe et fraisage numérique

Découpe scie à panneau verticale

Stock papier et consommables, emballage, facturation

Livraisons avec permis 3.5 tonnes

1994 -> 2019

Graphiste et Imprimeur

@ Grafisa SA - Imprimerie-Sérigraphie-Editions

Relation clients, calcul des offres

Graphisme, PAO, scan, bât

Impression offset

Impression sérigraphie

(autocollants, panneaux, vêtements et transfert à poudre)

Impression laser papier sur machine de production:

Xerox DC 50

Coupe massicot

Découpe autocollants sur plotter Summa

et poses d'autocollants sur véhicules, panneaux, vitrines,...

1989 -> 1993

Apprentissage imprimeur

@ École Romande des Arts Graphiques - Lausanne

PORTFOLIO:

WWW.MASTERSTROKE.CH



#SKILLS



GRAPHISME



ILLUSTRATION



MODÉLISATION 3D



IMPRESSION NUMÉRIQUE



SÉRIGRAPHIE



MOTION DESIGN



CHAUFFEUR LIVREUR > 3.5 TONNES



LOGICIELS MAÎTRISÉS

Graphisme: Adobe Illustrator, Photoshop

PAO et publipostage: Indesign

Motion: Adobe After Effects

3D: Zbrush, Keyshot, Simplify 3D

Rip: Fiery, Caldera

Gravure laser: xTool Studio

PERSONNALITÉ

#Polyvalent

#Manuel

#Ponctuel

#Autodidacte

#Curieux et créatif

#Avide de connaissance

#Très bon sens pratique

#Imaginatif

LOISIRS

#Dessin 2D, 3D, illustration

#Peinture

#Sérigraphie

#Impression 3D

#Gravure laser

#Maroquinerie

#Travail du bois

#Moulage, résines, fonderie

#Nature, montagnes, lacs et rivières

#Skateboard, snowboard

#Guitare

#Bricolage avec mes enfants



#GRAPHISME & ILLUSTRATION #CONCEVOIR DES LOGOS ET IDENTITÉS VISUELLES #RÉALISER DES ILLUSTRATIONS COMPLEXES #MAÎTRISER LE DESSIN VECTORIEL (ILLUSTRATOR) #EFFECTUER DU DÉTOURAGE ET DES RETOUCHES PHOTO (PHOTOSHOP) #PRÉPARATION À L'IMPRESSION (PAO) #METTRE EN PAGE DES DOCUMENTS (INDESIGN, QUARKXPRESS) #SCANNER ET NUMÉRISER DES DOCUMENTS #PRÉPARER LES FICHIERS POUR LE BAT (BON À TIRER) #IMPRESSION NUMÉRIQUE ET OFFSET #GÉRER LES IMPRESSIONS NUMÉRIQUES (LASER, UV, SOLVANT, LATEX) #MAÎTRISER L'IMPRESSION OFFSET ET SÉRIGRAPHIQUE #CONTRÔLER LA QUALITÉ DES IMPRESSIONS #TECHNIQUES DE DÉCOUPE ET FINITION #DÉCOUPE CNC ET FRAISAGE NUMÉRIQUE (ZÜND) #UTILISER MASSICOT, PLOTTER DE DÉCOUPE SUMMA #PRÉPARER DES MATÉRIAUX RIGIDES : PANNEAUX, BÂCHES, AUTOCOLLANTS #IMPRESSION 3D ET MODÉLISATION #CRÉER DES MODÈLES 3D (ZBRUSH, KEYSHOT, SIMPLIFY3D) #IMPRIMER EN 3D, GÉRER LE POST-TRAITEMENT #RÉALISER DU TEXTURING ET DES RENDUS RÉALISTES #MOTION DESIGN #CONCEVOIR DES ANIMATIONS GRAPHIQUES (ADOBE AFTER EFFECTS) #EXPLORER L'INTÉGRATION 3D EN MOTION DESIGN #LOGICIELS MAÎTRISÉS #ADOBE ILLUSTRATOR, PHOTOSHOP, INDESIGN, AFTER EFFECTS #ZBRUSH, KEYSHOT, SIMPLIFY3D #RIPS FIERY ET CALDERA #GESTION DES PROJETS GRAPHIQUES #RELATION CLIENTS, ÉCOUTE ET CONSEILS PERSONNALISÉS #ÉLABORATION ET CALCUL D'OFFRES COMMERCIALES #VALIDATION BAT AVEC LES CLIENTS #PRODUCTION GRAPHIQUE #CONCEPTION DE VISUELS IMPRIMÉS OU NUMÉRIQUES #RÉALISATION DE PUBLIPOSTAGES PERSONNALISÉS #VECTORISATION ET INCRUSTATION DE TEXTURES #IMPRESSION ET SUIVI TECHNIQUE #IMPRESSION SUR DIFFÉRENTS SUPPORTS (PAPIER, AUTOCOLLANTS, BÂCHES, PANNEAUX) #MAINTENANCE ET CALIBRATION D'ÉQUIPEMENTS D'IMPRESSION (XEROX, EPSON, HP LATEX, AGFA ANAPURNA) #CONTRÔLE QUALITÉ, GESTION DES STOCKS PAPIER ET CONSOMMABLES #FINITION ET FAÇONNAGE #DÉCOUPE, PLIAGE, FAÇONNAGE PRÉCIS SELON LES BESOINS #EMBALLAGE ET PRÉPARATION DES COMMANDES #GESTION ADMINISTRATIVE #SUIVI DE LA FACTURATION, DEVIS ET GESTION DE PRODUCTION **#ET PLEIN D'AUTRES TRUCS**